TARTALOM

Előszó 5

I

Mihai Pop: A folklór korunkban 15
Bíró Zoltán: Egy új szempont esélyei 26
Bodó Julianna: Jelképeink szerepváltása 49
Bíró Zoltán – Gagyi József: A folklorizmus hátteréről 63
Bíró Zoltán: Az eladhatóság vonzásában 82
Mihai Pop: A folklórrendezvények tudományos megalapozásának szükségessége 98
Dumitru Nicu: A hatásvadászat kelepcéi 105

II

Oláh Csiki Irén – Oláh Sándor: Kapcsolattartó formák változása Homoródalmáson 109
Bíró Zoltán: Az árcsói kerámiavásár 120
Gagyi József: Egy műfaj születése 135
Balázs Lajos: Színpadra vitt népszokások 147
Bíró Zoltán – Gagyi József: „Mi főleg csináltuk, mások magyarázták” (Montázs a táncház-jelenségről) 162
Lukács Borbála: A szüreti bál 184
Bíró Zoltán: Népi kultúra a városban 192
Iosif Herţea: Furulya vagy táskarádió 201
Balázs Lajos – Bíró Zoltán – Bodó Julianna – Gagyi József – Túros Endre: A lehető legszebb ruhában (Szempontok a paraszti öltözködési kultúra változásának vizsgálatához 211
Irodalom 229
A tanulmányok szerzői 236
Rezumate 239

[Erdélyi Magyar Adatbank]
Néphagyományok új környezetben

A könyv szerkesztője: Szabó Zsolt
Műszaki szerkesztő: Bálint Lajos
A megjelenés éve: 1987. Alak: 61X86/16.
A nyomás kezdete: 1987. II. 17.
Papír: 63 g-os famentes
Kiadói ívek száma: 15,192
Nyomdai ívek száma: 15,50
Tizedes osztályozás nagy könyvtárak számára:
894 511–4, kis könyvtárak számára: 894 511.

Tiparul executat sub comanda nr. 411/1986,
la Întreprinderea Poligrafică „Crişana”
Oradea, str. Leontin Sălăjan nr. 105
Republica Socialistă România