TARTALOM

Vesztés és túlélés Méliusz József művében 5

VÁROS A KÖDBEN

Az első katonák 41
„Akasztani! Agyonlőni!” 60
Nemzeti öröm és katonazene 78
Egy nap az Ezüstkecskében 94
Folytatás az Ezüstkjecskében 109
Az ár sodrában 124
A tengerszemű főhadnagy 139
Kövér esztendők 167
„Nem kétséges, győztünk” 185
Józsi 203
A pincében 229
Asszonyok zendülése 252
Fanny 270
Búcsú a régi háztól 281
Az új ház 296
Játék a halállal 322
Gyász 342
És lehulltak a falevelek 373
Egy Habsburg fővesztése 395
A megszégyenítettek 425
Az utolsó vacsora 441
Utójáték 455

REGÉNY
a Város a ködben kéziratának kalandjairól

Memento 463
Szociográfia vagy regény? 464
Fantasztikus remények hiúsulása 470
Illyés Gyula felfedezi a kéziratot, de hiába 472
Helikonék sem adják ki a regényt 478

Minden összekeveredik 486
A „pozitív—negatív” mérlegén 490
Polgári dekadencia, naturalizmus, trágárság és a
  többi 495
Kalandos „happy-ending” 502
Tizenkét évvel később 504